

Направление подготовки 53.03.03 **Вокальное искусство**

Профиль подготовки: **Академическое пение**

Квалификация: **Бакалавр**

**Вступительные испытания по специальности
состоят из следующих экзаменов:**

1. Исполнение программы;
2. Сольфеджио (письменно, устно).

Максимальное количество баллов по каждому экзамену составляет 100 баллов.

1. Исполнение концертной программы

Абитуриент должен исполнить три разнохарактерных произведения:

- ария (зарубежная или русская) (25 баллов);
 - романс, на языке оригинала (имеющий достаточный диапазон) (25 баллов);
 - народная песня (обязательно) (25 баллов).
- После исполнения концертной программы комиссия задает вопросы, которые выявляют общий культурный уровень абитуриента. Комиссия задает по 2-3 вопроса из следующих областей знаний:
- история музыки (композиторы, стили, жанры и т.д.)
 - история вокального искусства (оперные и камерные исполнители, стили, направления, вокальные жанры) (25 баллов)

Количество баллов - 100

На экзамен абитуриент также представляет творческое резюме (участие в конкурсах, награды, дипломы, фото, записи и т.д.)

2. Сольфеджио

Абитуриент должен продемонстрировать знания в объеме музыкальной школы, а именно:

Петь минорные и мажорные гаммы до 3-х знаков в ключе, ступени и интервалы в тональности;

Спеть с листа упражнение из сборников по сольфеджио (4-5 кл. муз. школы)

Спеть характерные интервалы с разрешением и аккорды.

Определить на слух интервалы и аккорды (трезвучия всех видов, доминантсептаккорд и обращения; малый и уменьшенный вводный аккорды)

Сделать гармонический анализ музыкального произведения

Продемонстрировать знания музыкальной грамоты в объеме учебника Г. Фридкина «Практическое руководство по муз. грамоте»

Количество баллов - 100